



## **"Catwalk" Luzia-Maria Derks**

In Ihren Arbeiten befasst sich die Künstlerin mit Materialien, die in der Abfallwirtschaft inzwischen als Wertstoffe bezeichnet werden. Seit Jahren gehören dazu auch von ihr auf den Straßen gesammelte und von Firmen zur Verfügung gestellte Ausschussware von Reflektoren. Als gebürtige Niederrheinerin und in Münster lebende Künstlerin schätzt Luzia-Maria Derks den ökologischen Wert des Fahrrades als Fortbewegungsmittel. Und sie glaubt damit richtig zu liegen, dass gerade Skulpturenparks gerne mit dem Fahrrad angesteuert werden. Mit dem Gang aus drei eisernen Torzargen möchte sie dem Besucher ermöglichen durch ihn hindurchzugehen und sich damit mitten ins Gefunkel zu begeben.